

Studio 16
PRÉSENTE



**DOSSIER
DE PRESSE**



LACIGALE

120 Blvd Marguerite de Rochechouart 75018 Paris

STUDIO16.FR

VENDREDI 10 JUIN 20H
THE GREATEST SHOW BY DANTE MAYILLA
CONCERT RALPH BEAUBRUN

Une première production Studio 16

Être élève ou professeur au sein de Studio 16, c'est avant tout vivre sa passion pour la danse et la musique. De partages en partages et dans cette atmosphère créative, l'idée d'un show devient au cours de l'automne 2021 une évidence.

Porté par l'envie de révéler des talents, Studio 16 décide donc de produire un spectacle unique qui réunira plusieurs dizaines d'artistes le 10 juin prochain sur la scène mythique de La Cigale.

Lors de cette soirée exceptionnelle, Ralph BEAUBRUN, artiste danseur et musicien, nous transportera pour son deuxième concert parisien. Cet artiste complet, chaleureux et solaire nous livrera son univers musical entouré de danseurs professionnels.

Cette production exclusive vous permettra également de découvrir l'univers de Dante MAYILLA dans un spectacle imaginé et chorégraphié par l'artiste accompagné de 35 talents.



CONCERT

RALPH BEAUBRUN

Ralph BEAUBRUN nous offrira lors de cette soirée son deuxième concert parisien. Après Les Etoiles en avril 2022, le concert de La Cigale lui permettra de se produire entouré d'une troupe complète de danseurs et musiciens.

Après plusieurs collaborations aux côtés de divers artistes de la musique française comme choriste, compositeur et danseur telles que Stromae, Julien Doré, Dadju, Ralph, génie autodidacte en musique comme en danse, s'est entouré d'un des meilleurs

beatmakers français, Trackstorm (Aya Nakamura, Bianca Costa, Fally Ipupa etc.) pour co-écrire ses titres. On qualifie son style de « Pop Groovy » avec notamment son instrument préféré, la basse, toujours centrale dans ses compositions.

Ralph offre, en 2021, son tout premier single dont le titre est : « J'en ai besoin ». Ce titre est une co-composition de la chanteuse Tal et du producteur Jordan Houyez, avec qui il a déjà collaboré par le passé. Ralph sort la même année « J'peux pas oublier » extrait de son premier EP « Nuances », et continue sa mutation vers le r'n'b avec un second EP plus intuitif et intime : «

« Vox » laissant place à la voix.

Après quelques show case, Ralph monte sur la scène des Etoiles au mois d'avril lors d'un concert qui affichera complet.

DISCOGRAPHIE

Ralph Beaubrun a su prouver sa qualité musicale en sortant deux EP, explorant des univers musicaux singuliers, l'un mettant en valeur le rythme « Nuances » et l'autre la voix «Vox ».

MUSICIENS

Swaelie Mbappé (Basse/directeur musical), Nicolas Vella (Clavier), Antonin Fresson (Guitare), Yoann Donner (Batterie).

DANSEUSES

Eva Ndiaye et Laureen Parruite (danseuses), Sarah Magassa (chorégraphe)



RALPH BEAUBRUN

CHANTEUR/AUTEUR/ COMPOSITEUR/INTERPRÈTE

Ralph puise son inspiration dans ses origines haïtiennes. Il grandit au sein d'une famille animée par le cinéma, la musique et la danse. À 17 ans, il réalise ses premiers pas sur scène en tant que danseur lors d'une tournée américano-canadienne du groupe de musique Boukman Eksperyans.



Diplômé d'un master et après 5 ans dans l'ingénierie mathématique en France, Ralph décide d'opérer un tournant professionnel en répondant à l'appel de la musique pour enfin vivre ses rêves...

Rapidement repéré, il deviendra dès 2012 l'un des danseurs officiels de l'artiste Tal qu'il accompagnera durant 7 ans. Après une décennie rythmée par de nombreux vidéoclips, tournées, scènes internationales et rencontres artistiques, il co-écrit avec elle ses tubes « Are We Awake » ou encore « Le temps qu'il faut » qui font partie de son second disque de platine.

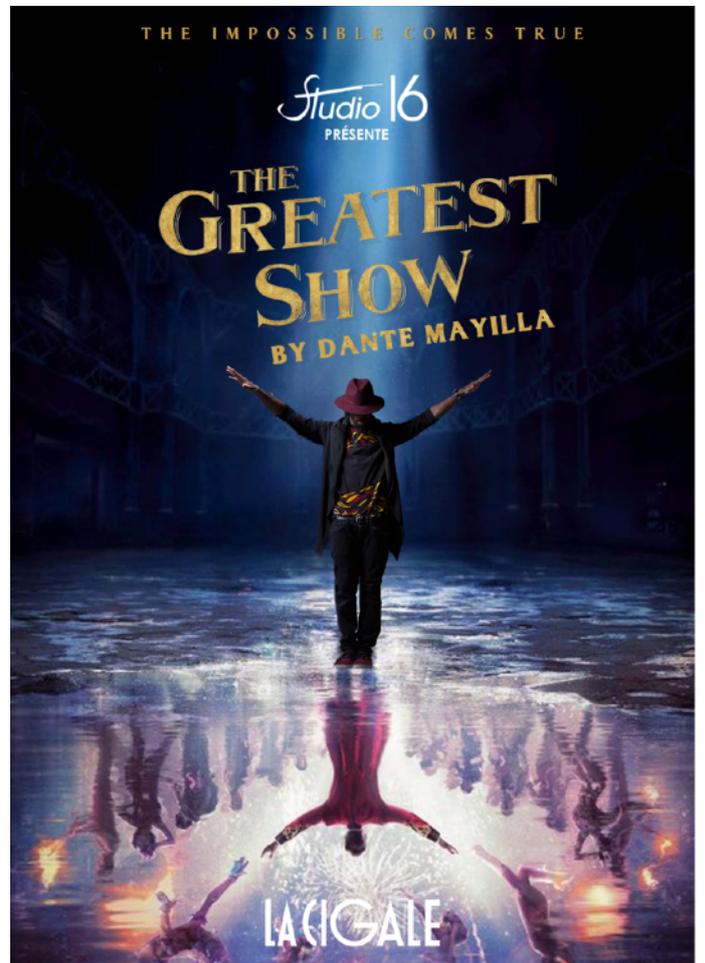
Ralph enseigne et transmet son univers unique groove (teinté de toutes ses influences musicales afro, street jazz, pop et de ses inspirations telles que Michael et Janet Jackson) au travers de ses cours de danse à Paris, notamment au Studio 16. Coach pédagogue il prend plaisir à faire évoluer ses élèves tout en s'assurant que ses cours soient un moment de partage et de convivialité. Après plusieurs collaborations aux côtés de divers artistes de la musique française comme choriste, compositeur et danseur tels que Tal, Stromae, Julien Doré, Dadju ... Ralph poursuit actuellement son évolution musicale en alliant chant, danse et comédie dans ses nouveaux projets.

 @ralphbeaubrun

The Greatest Show

« The impossible comes true »

**Un message d'espoir :
l'impossible devient réalité**



L'histoire d'un petit garçon africain qui poursuit et vit ses rêves de devenir artiste malgré les difficultés de la vie. Le show retrace des étapes clés de la vie : d'une naissance joyeuse et rythmée en terre africaine, en passant par une adolescence rebelle, où ce jeune garçon né sans connaître son père, se retrouve orphelin à la disparition de sa mère. S'ensuit une vie de jeune adulte où les rencontres amicales se multiplient et la question du soi s'impose jusqu'à la découverte du grand amour, de la renaissance et d'une ode à la vie !

Le show s'inspire de faits réels et fictifs afin de mêler des moments de la vie de Dante mais surtout des émotions auxquelles toute personne peut s'identifier.

Lorsque l'on a la foi, l'impossible devient réalité !

Croire en ses rêves, croire en soi, voir le positif dans toutes choses, garder espoir, malgré les obstacles et les moments difficiles sont autant de messages que l'artiste nous transmet.

L'esprit du Show : mettre en avant tous les Talents

Un seul objectif : que chaque danseur, peu importe son parcours, ait la même place au sein de ce show unique.

Sur scène, une équipe de plus de 35 talents de tous les âges dont :

- 30 danseurs dont 10 en formation professionnelle au Studio 16 (16 tableaux chorégraphiés dont 2 tableaux en collaboration avec Cathy Ematchoua et Jiggy).
- 4 chanteurs en formation professionnelle au Studio 16 (sous la direction de Laury Perez « Mimaa » Emilie Jonas et Timothée Path).

DANTE MAYILLA

Danseur Autodidacte, Freestyler, chorégraphe, professeur de hip-hop dancehall, Dante a développé une expérience unique depuis plus de 10 ans dans le domaine de la danse urbaine. Un parcours qui l'a emmené à travers le monde (Europe, Asie Amérique du Sud, Dubai...).

Ses inspirations : le monde, les ondes positives de sa terre natale, l'amour, les émotions...



Dante affectionne particulièrement son travail de coach chorégraphique et professionnel. Il intervient actuellement au sein de différents studios de danse parisiens en tant que professeur et formateur avec cette envie de transmettre, de faire évoluer les personnes qu'il rencontre et avant tout de partager des émotions au travers de la danse.

Ce désir de rendre la danse accessible à un plus grand nombre, l'amène à fonder avec sa conjointe, Soulunity Studio, un concept itinérant axé sur des cours et stages pour les débutants.

Dante était membre du groupe Heycrew, lauréat de l'émission TV "La Meilleure Danse". Il a également eu l'opportunité de chorégrapier de nombreux tableaux et de participer à des scènes pour des artistes français et internationaux (Admiral T, Beenie Man, Awa Imani, Kerry James, Black M, Paska ...)



@dante_mayilla

DANSEURS/DANSEUSES

Alyssa Benezech, Brice Fortuné, Camille Duchemin, Claude Cormier, Clément Grellier, Dante Mayilla, Dianne Breniaux-Ematchoua, Elsa Monteiro, Eva Garcia, Haby Lopy, Ifrah Victoria, Justine Afonso, Laetitia Martins, Laury Antignac, Lénaïc Herviaux, Lola Garnier, Louvna Houth, Lucie Mendy, Maelynn Rodrigues, Maha Kamal Gin, Mai-Ly Phromany, Mailly Sanogo, Nelly Roos, Orlann Rodrigues, Pierre Chenut, Romain Merville, Salomé Atlan, Sana Harizi, Shanti Neff-Baro, Solenn Coirre, Steven Dohin, Timothée Path, Tydiane Manga Oillic, Valentin Bousquet

Collaborations artistiques

Tableaux « Histoire de la vie » et « Where the party at »

CATHY EMATCHOUA



Danseuse/chorégraphe
co-chorégraphe sur le tableau
« Histoire de la vie »

JIGGY



Danseur/chorégraphe
co-chorégraphe sur le tableau
« Where the party at »

Tableaux « Les Muses » et « Hercule »

Direction Artistique Formation professionnelle Comédie Musicale

LAURY PEREZ



Chanteuse/danseuse,
auteur-compositrice-interprète
et professeur.

EMILIE JONAS



Chanteuse/danseuse
et professeur de Modern Jazz

TIMOTHÉE PATH



Pianiste, chanteur, danseur,
professeur de solfège
et harmonie

Studio 16, studio de danse à Paris, mais aussi

Studio 16, c' est avant tout l'histoire d'une rencontre ...

Une belle rencontre entre des passionnés de danse, élèves et professeurs, dont les chemins se sont croisés au fil de spectacles, d'ateliers, de cours de danse... Avec le temps, l'amitié grandit tout comme l'envie de devenir plus professionnel autour de cette passion partagée. Vient alors la volonté de concrétiser ces liens et cet amour de la danse à travers la création d'une véritable école.

Situé à Paris dans le 16ème arrondissement, Studio 16 c'est aujourd'hui de la danse, du chant, du théâtre, de la comédie musicale, un studio d'enregistrement... C'est le désir de partager et de s'épanouir ensemble, de mélanger les styles, les cultures et d'aller au-delà des frontières. Artistes, professeurs comme élèves s'y retrouvent, s'y découvrent...

Passionnés, timides, extravertis, tous réunis autour des valeurs du studio : le dépassement de soi, et l'inclusion par la danse et la musique.

« Studio 16, c'est la volonté de faire tomber des clichés et des barrières, de rendre la danse accessible à tous. »



Christine fondatrice et directrice de Studio16

De la finance à la danse, il n'y a qu'un pas!

Après plus de dix ans dans le monde du conseil, Christine a choisi de démarrer une nouvelle vie et de faire vivre son amour pour la danse et l'art.

C'est ainsi que naît Studio 16 en 2017.

Croire en ses rêves, oser, douter, mais ne jamais renoncer, sont ses leitmotiv.

Avec Studio 16, Christine porte le projet et l'ambition de promouvoir l'art pour tous et sous toutes ses formes.



Contact Presse

06 79 32 10 72
contact@studio16.fr

www.studio16.fr

Réseaux sociaux



[studio16pro](#)
[studio16ecole](#)



[studio16](#)